



Eugène Delacroix (1798-1863), Studie zur Löwenjagd, um 1861,
Öl auf Leinwand, 34,5 x 47 cm, Vermächtnis Emma Lina Hendel 1999

Welch ein Durcheinander! Eine Gruppe von Jägern versucht, ein Löwenpaar zu erlegen. Die majestätischen Raubtiere kämpfen um ihr Leben. Die Szene scheint aus einem fremden Land zu stammen. Der französische Maler Eugène Delacroix liess sich für dieses Bild auf seiner Reise nach Nordafrika inspirieren – eine Löwenjagd hat er aber nie gesehen.

Warst du selbst schon einmal in einem fremden Land? Was war dort für dich neu und besonders? Sammle Ferienfotos, Fahrkarten, Postkarten und andere Erinnerungsstücke und stelle damit eine eigene Ferien-Erinnerungs-Collage her.