



Camille Corot (1796-1875), Bei Riva am Gardasee, 1834, Öl auf Leinwand, 29 x 41 cm, Sturzenegggersche Gemäldesammlung, Erworben 1936

Auf einer Italienreise des französischen Künstlers ist dieses Bild entstanden. Bei diesem Gemälde handelt es sich jedoch nur um eine Studie, die der Künstler direkt draussen angefertigt hat. Später hat er in seinem Atelier eine zweite Version in viel grösseren Dimensionen gemalt.

Stell dir vor, du befindest dich an diesem Ort – so wie es der Künstler tat.

Was sah er wohl links und rechts vom Bildrand.

Drucke das Bild aus und male es weiter.

