



Max Liebermann (1847-1935), Atelier des Künstlers, 1902
Öl auf Leinwand, 68,5 x 82 cm, Von der Ernst Schürpf-Stiftung erworben 1951

Viele Bilder hängen an der Wand, ein Spiegel steht auf einer Staffelei, und durch die grossen Fenster fällt sanftes Licht in den Raum. Wir blicken in das Atelier von Max Liebermann, einem bedeutenden deutschen Künstler, der vor mehr als hundert Jahren gelebt hat.

Wir sehen hier den Arbeitsplatz des Künstlers Max Liebermann.

Male deinen Arbeitsplatz.

Wie schaut der Raum aus? Dein Arbeitstisch?

Welche Utensilien brauchst du?