

## **Annaïk Lou Pitteloud** **Working Title**

Annaïk Lou Pitteloud ist mit radikal reduzierten Werken aufgefallen: In der Arbeit OUT (2012) ist eine handelsübliche SIM-Karte auf einem Sockel unter einer Plexiglashaube platziert. Die gesendete und auf der SIM-Karte gespeicherte Nachricht bleibt verborgen. Einzig in der Bezeichnung der Technik wird ihre Existenz erwähnt, doch der Zugang zur Nachricht bleibt dem Betrachter verwehrt.



Additional Fact-Finding on Immaterial Relations, 2012!  
Installationsansicht: 2012, Barbara Seiler Gallery, Zürich, CH, 1 + 7 = 1

Der Titel der Ausstellung Working Title (Arbeitstitel) verweist auf die gängige Bezeichnung eines noch nicht abgeschlossenen Werks, die meist kursiv und in Klammern gesetzt wird. Häufig deuten Wortteile in runden Klammern auf Verkürzungen, Zusammenfassungen oder Alternativen hin. Den Auftakt der Präsentation im Kunstmuseum St.Gallen markieren jedoch einzig zwei runde Klammern, die aber weder Buchstaben noch Wörter einschliessen und weder Zusatz noch Nachtrag kennzeichnen. Die Werke von Annaïk Lou Pitteloud verweisen oft auf eine abstrakte Spurensicherung und hinterfragen auf augenzwinkernde Art die Wechselbeziehung zwischen Wahrnehmung und Bedeutung von Kunstwerken.

Die 1980 in Lausanne geborene und heute in Antwerpen lebende Künstlerin besuchte die Hochschule der Künste in Bern und anschliessend die Rijksakademie van beeldende kunsten in Amsterdam. Das Kunstmuseum St.Gallen präsentiert ihre erste Einzelausstellung in der Deutschschweiz. 2016 wird ihr der MANOR-Kunstpreis Lausanne verliehen. Zur Ausstellung erscheint in Kooperation mit dem Musée cantonal des Beaux-Arts eine Publikation.

Kuratorin: Nadia Veronese

### **Presseinformation**

#### **Ausstellungsdauer**

7. November 2015 – 20. März 2016

#### **Pressekonzferenz**

Fr 6. November 2015

11 Uhr

Die Künstlerin wird anwesend sein!

#### **Ausstellungseröffnung**

Fr 6. November 2015

18.30 Uhr

Kunstmuseum St.Gallen

#### **Pressekontakt**

Irina Wedlich  
Kunstmuseum St.Gallen  
Kommunikation  
Museumstrasse 32  
9000 St.Gallen

T +41 71 242 06 85

F +41 71 242 06 72 iri-  
na.wedlich@kunstmuseumsg.ch  
www.kunstmuseumsg.ch

Factsheet  
**Annaïk Lou Pitteloud**  
**Working Title**

Ausstellungsdauer	7. November 2015 – 28. Februar 2016
Ausstellungsort	Kunstmuseum St.Gallen
Pressekonferenz	Fr 6. November 2015 11 Uhr   Kunstmuseum St.Gallen <b>Die Künstlerin wird anwesend sein!</b>
Ausstellungseröffnung	Fr 6. November 18.30 Uhr   Kunstmuseum St.Gallen
Kuratorin	Nadia Veronese
Öffnungszeiten	Di-So 10-17 Uhr, Mi 10-20 Uhr
Eintritt	CHF 12 AHV/IV- Bezüger CHF 10 Lehrlinge, Schüler, Studenten CHF 6 Freier Eintritt für Mitglieder des Kunstvereins St.Gallen
Pressekontakt	Irina Wedlich T +41 71 242 06 85 irina.wedlich@kunstmuseumsg.ch
Homepage	<a href="http://www.kunstmuseumsg.ch">www.kunstmuseumsg.ch</a>