

**Andreas Schulze
Nebel im Wohnzimmer**

7. März bis 17. Mai 2015

Werkliste

Treppenhaus

Ohne Titel, 2002
Acryl auf Nessel
170 x 410 cm (2-teilig)
Privatsammlung

Ohne Titel, 2007
Acryl auf Nessel
250 x 190 cm

Foyer

Ohne Titel (Portrait), 1994
Acryl auf Nessel
180 x 200 cm
Privatsammlung Sebbel, München
Courtesy Galerie Max Weber / Six Friedrich, München

Ohne Titel (Fenster Hannover 22), 2014
Acryl auf Nessel
80 x 80 cm
Sammlung Emmerichs

Raum 1

Ohne Titel (Sonnenhimmel), 2002

Acryl auf Nessel

280 x 220 cm

Kunstmuseum Bonn

Ohne Titel (Fenster Cisternino 24), 2014

Acryl auf Nessel

50 x 50 cm

Sammlung Emmerichs

Ohne Titel, 2002

Acryl auf Nessel

220 x 350 cm (2-teilig)

Privatsammlung

Ohne Titel (Grab am Meer), 2011

Acryl und Rollputz auf Nessel

100 x 200 cm

Ohne Titel (Grab am Meer), 2011

Acryl und Rollputz auf Nessel

100 x 200 cm

Ohne Titel (Grab am Meer), 2011

Acryl und Rollputz auf Nessel

100 x 200 cm

Andreas Schulze

Ohne Titel (Dreckecke), 2012

Handgeknüpfter Teppich

100 x 180 cm, 100 x 150 cm, 180 x 150cm

Oberlichtsaal

Ohne Titel (Reiseabteil), 2010

Acryl auf Nessel

190 x 320 cm (2-teilig)

Ohne Titel (Seestück/5 Sorten Wasser), 2011
Acryl auf Nessel
170 x 440 cm (2-teilig)
Kunstmuseum Bonn

Ohne Titel (Bett am Meer 4), 2013
Acryl auf Passepartoutkarton
41 x 107 cm
Privatsammlung Köln

Ohne Titel (Sizilianischer Bauzaun 2), 2013
Acryl auf Passepartoutkarton
34 x 172 cm
Privatsammlung London

Ohne Titel (Bett am Meer 5), 2013
Acryl auf Passepartoutkarton
88 x 172 cm
Privatsammlung

Ohne Titel (Bett am Meer 1), 2013
Acryl auf Passepartoutkarton
41 x 107 cm
Privatsammlung Köln

Ohne Titel (Meeresdurchblick 3), 2013
Acryl auf Passepartoutkarton
84 x 60 cm

Ohne Titel (Gestrandete Krake), 2013
Acryl auf Passepartoutkarton
72 x 129 cm
Privatsammlung Berlin

Ohne Titel (Morris Nolde/Rügen), 2009
Acryl auf Nessel
240 x 380 cm (2-teilig)
Privatsammlung

Ohne Titel (Portofino Camping), 2007
Acryl auf Nessel
200 x 400 cm (2-teilig)

Ohne Titel (Leuchte des Nordens/Bluse mit Rock), 2004/2014
Textil, Metallgestell und Lampe
Höhe 192 x Durchmesser 72,5 cm

Installation mit Tischdecke, Keramiken und Pflanzen:

Ohne Titel (tu ju), 2012

Wachstuchdecke

220 x 380 cm

Edition 5

Ohne Titel, 2012

Handbemalte Keramik mit Pflanze

je 33 x 24 x 27 cm

7 Unikate aus einer Serie von 15

Raum 3 / Seitensaal Nord

Ohne Titel (Autos mit Lichtern 3), 2010

Acryl und Rollputz auf Nessel

200 x 400 cm (2-teilig)

Ohne Titel (Autos mit Lichtern 2), 2010

Acryl und Rollputz auf Nessel

180 x 360 cm (2-teilig)

Privatsammlung

Ohne Titel (Autos mit Lichtern 1), 2010

Acryl und Rollputz auf Nessel

220 x 360 cm (2-teilig)

Raum 4 / Ecksaal Nord

Ohne Titel (oder Bauernhof), 2014

Acryl auf Nessel

200 x 400 cm (2-teilig)

Ohne Titel (Blumen in der Stadt), 1997

Acryl auf Nessel

180 x 300 cm

Ohne Titel (Flowers), 1994

Acryl auf Nessel

160 x 220 cm

Privatsammlung Sebbel, München

Courtesy Galerie Max Weber / Six Friedrich, München

Ohne Titel (Leuchte des Nordens/Bluse mit Rock), 2004/2014

Textil, Metallgestell und Lampe

Höhe 178 x Durchmesser 82 cm

Privatsammlung Düsseldorf

Ohne Titel (Leuchte des Nordens/Bluse mit Rock), 2004/2014

Textil, Metallgestell und Lampe

Höhe 157 x Durchmesser 60 cm

Sammlung Schnetkamp

Ohne Titel (Leuchte des Nordens/Bluse mit Rock), 2004/2014

Textil, Metallgestell und Lampe

Höhe 192, Durchmesser 82 cm

Raum 5 / Ecksaal Süd

Ohne Titel (Fenster Kassel 23), 2014

Acryl auf Nessel

70 x 80 cm

Robert Funcke Kunsthandel, Neu-Isenburg

Ohne Titel, 2012

Acryl auf Nessel

200 x 400 cm (2-teilig)

Ohne Titel, 2012

Acryl auf Nessel

200 x 400 cm (2-teilig)

Akademie Galerie - Die Neue Sammlung, Düsseldorf

Raum 6 / Seitensaal Süd

Ohne Titel (Fenster Taormina 20), 2014

Acryl auf Nessel

70 x 70 cm

Ohne Titel (oder Mode), 2014

Acryl auf Nessel

200 x 200 cm

Ohne Titel (oder Auto), 2014

Acryl auf Nessel

150 x 400 cm (2-teilig)

Ohne Titel (Vorhang), 1991

Filz- / Tierhaar, Kunstleder, Vorhangstoff

ca. 320 x 420 cm

Ohne Titel (Fenster London 21), 2014

Acryl auf Nessel

60 x 60 cm

Ohne Titel (Nebel im Wohnzimmer), 2013

Acryl auf Nessel

200 x 540 cm (2-teilig)

Kunstmuseum Bonn

Raum 7 / Sammlungsraum

Ohne Titel (Form), 1982

Styropor, Gips bemalt, Tischtuch, Tisch

55 x 255 x 195 cm

Falls nicht anders vermerkt: Courtesy Sprüth Magers