

Loredana Sperini – True Blue

Das Kunstmuseum St.Gallen präsentiert vom 24. September 2016 bis zum 8. Januar 2017 eine umfassende Werkschau der St.Galler Künstlerin Loredana Sperini (*1970 Wattwil). Die Ausstellung wurde in enger Zusammenarbeit mit der Künstlerin konzipiert und ermöglicht erstmals einen vertieften Einblick in ihr vielschichtiges künstlerisches Schaffen. Die St.Galler Einzelpresentation vereint exemplarisch Werke der Künstlerin aus den letzten Jahren mit neuen, eigens für die Ausstellung realisierten Arbeiten – darunter finden sich sowohl raumgreifende Installationen als auch mehrteilige Skulpturen.



Ausstellungsansicht Il cielo in una stanza, Zürich, 2014

Loredana Sperinis Arbeitsprozesse sind experimentell angelegt, technisch höchst anspruchsvoll in der Umsetzung und im Resultat von besonderem, ästhetischem Reiz. Ihre zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit oszillierenden Werke, die zuweilen an groteske, antropomorphe Figuren erinnern mögen, lassen wesentliche Themen der Kunst wie Körperlichkeit und Vergänglichkeit anklingen und erschliessen damit eine tragende inhaltliche Ebene.

Hervorgetreten ist die im Toggenburg aufgewachsene, heute in Zürich lebende Künstlerin 2005 mit kleinformatigen Porträts von Freunden, die sie vom Medium der Fotografie in Zeichnungen und in die Stickerei übertrug. Auf die Beschäftigung mit textilen Materialien folgten wandfüllende Wachsmalereien und grossformatige Spiegelarbeiten. Souverän versteht es die Künstlerin, diese eigenständigen formalen Schaffensprozesse in wundersame Bildwelten zu übersetzen. Zudem arbeitet Sperini weiter an einer neuen Serie von Wachsbronzen, für die ihr anlässlich des Heimspiels 2015 der von der Ortsgemeinde St.Gallen gestiftete Kunstpreis verliehen wurde.

Begleitend zur Ausstellung erscheint ein reich bebildertes Katalog, der das vielschichtige Schaffen von Loredana Sperini erstmals von den Anfängen bis heute umfassend dokumentiert und auch inhaltlich erschliesst und aufarbeitet. Die von Chris Eggli, Zürich, gestaltete Publikation erscheint im renommierten Verlag für moderne Kunst, Wien.

Exklusiv für den Kunstverein St.Gallen gestaltet die Künstlerin ein Multiple.

Kuratorin: Nadia Veronese

Presseinformation

Ausstellungsdauer
24. September 2016 –
8. Januar 2017

Pressekonferenz
Fr 23. September 2016
11 Uhr
Die Künstlerin wird anwesend sein!

Ausstellungseröffnung
Fr 23. September 2016
18.30 Uhr

Kunstmuseum St.Gallen

Pressekontakt
Irina Wedlich
Kunstmuseum St.Gallen
Kommunikation
Museumstrasse 32
9000 St.Gallen

T +41 71 242 06 85
F +41 71 242 06 72
irina.wedlich@kunstmuseumsg.ch
www.kunstmuseumsg.ch

Factsheet

Loredana Sperini – True Blue

Ausstellungsdauer	24. September 2016 – 8. Januar 2017
Ausstellungsort	Kunstmuseum St.Gallen
Pressekonferenz	Fr 23. September 2016, 11 Uhr Kunstmuseum St.Gallen Die Künstlerin wird anwesend sein!
Ausstellungseröffnung	Fr 23. September 2016, 18.30 Uhr Kunstmuseum St.Gallen
Kuratorin	Nadia Veronese
Öffnungszeiten	Di-So 10-17 Uhr, Mi 10-20 Uhr
Eintritt	CHF 12 AHV/IV- Bezüger CHF 10 Lehrlinge, Schüler, Studenten CHF 6 Freier Eintritt für Mitglieder des Kunstvereins St.Gallen
Pressekontakt	Irina Wedlich T +41 71 242 06 85 irina.wedlich@kunstmuseumsg.ch
Homepage	www.kunstmuseumsg.ch