

## **Wechselspiele ...mit neuen Glanzlichtern**

**24. Oktober 2020 - 28. März 2021, Kunstmuseum St.Gallen**

*Wechselspiele* verändern die Sammlungsausstellung: Umgruppierungen, Akzentverschiebungen, unerwartete Nachbarschaften. 550 Jahre Kunstgeschichte passieren Revue in einem inspirierenden Parcours, von Herlins Frömmigkeit des Mittelalters und den Glaubensbildern postbyzantinischer Ikonen über den holländischen Realismus eines van Goyen, die Stilvielfalt des 19. Jahrhunderts, etwa bei Delacroix oder Spitzweg, bis hin zu Monets impressionistischer Recherche und der verstörenden modernen Weltansicht des Expressionisten Kirchner.



Daniel Mauch, *Der heilige Ägidius mit der Hirschkuh*, um 1530, Schenkung Anette Bühler 2020

*... mit neuen Glanzlichtern* – es ist ein Glücksfall, wenn ein mittelgrosses Museum erstrangige Neuzugänge älterer Kunst verzeichnen darf. Wie eine vorangegangene Ausstellung titelte: ein "Altmeisterwunder"! Erinnert sei an die Schenkung von Maria und Johannes Krüppel-Stärk sowie die Über-eignung der Ikonensammlung von René und Lotti Gürtler. Seit vielen Jahren ist es die Kunsthistorikerin und Mäzenin Annette Bühler, die in ungeahnter Weise das Kunstmuseum regelmässig mit herausragenden historischen Meisterwerken beschenkt.

Ihrer Grosszügigkeit zu verdanken ist die Werkgruppe italienischer Barockmalerei. Jüngst hat sich den Charakterköpfen der Brüder Ubaldo und Gaetano Gandolfi ein zauberhafter Kopf eines Mädchens (um 1700) des in Rom tätigen Benedetto Luti (1666–1724) zugesellt. War es im Jahr 2016 die Schenkung der spektakulären Marienkrönung von Heinrich Iselin aus Konstanz, erhält nun das Kunstmuseum erneut eine Rarität, ein Hauptwerk des Ulmer Bildschnitzers Daniel Mauch (1477–1540). Das meisterliche Relief des Heiligen Ägidius (um 1530) steht exemplarisch für die Überwindung gotischer Stilformen zugunsten des neuen Blicks der Renaissance – die Geburt unseres heutigen individuellen Menschenbilds.

Kuratoren: Matthias Wohlgemuth und Samuel Reller

**Ausstellungsdauer**

24. Oktober 2020 - 28. März 2021,  
Kunstmuseum St.Gallen

**Medienorientierung**

23. Oktober 2020  
11 Uhr

**Ausstellungseröffnung**

23. Oktober 2020  
18.30 Uhr

**Öffnungszeiten**

Di-So 10-17 Uhr, Mi 10-20 Uhr

**Pressekontakt**

**Gloria Weiss**

Kunstmuseum St.Gallen  
Leitung Kommunikation  
Museumstrasse 32  
9000 St.Gallen  
T +41 71 242 06 84

**Sophie Lichtenstern**

Kunstmuseum St.Gallen  
Kommunikation  
Museumstrasse 32  
9000 St.Gallen  
T +41 71 242 06 85

kommunikation@kunstmuseumsg.ch  
www.kunstmuseumsg.ch

## Factsheet

### **Wechselspiele ...mit neuen Glanzlichtern**

Ausstellungsdauer	24. Oktober 2020 - 28. März 2021	
Ausstellungsort	Kunstmuseum St.Gallen	
Medienorientierung	23. Oktober 2020, 11 Uhr, Kunstmuseum St.Gallen	
Ausstellungseröffnung	23. Oktober 2020, 18.30 Uhr, Kunstmuseum St.Gallen	
Kuratoren	Matthias Wohlgemuth und Samuel Reller	
Öffnungszeiten	Dienstag-Sonntag 10-17 Uhr, Mittwoch 10-20 Uhr	
Eintritt	Einzeleintritt Normaltarif	CHF 12.–
	AHV/IV-Bezügerinnen und -Bezüger	CHF 10.–
	Lernende, Schülerinnen/Schüler, Studierende	CHF 6.–
	Mitglieder des Kunstvereins St.Gallen	Frei
Pressekontakt	Gloria Weiss T +41 71 242 06 84	
	Sophie Lichtenstern T +41 71 242 06 85	
	kommunikation@kunstmuseumsg.ch	
Website	www.kunstmuseumsg.ch	